

# บทที่ 1

## บทนำ

### ความสำคัญของปัญหา

สถาบันสังคมที่เกี่ยวข้องกับการขัดเกลา การถ่ายทอดวัฒนธรรม การให้ความรู้ รวมไปถึงการฝึกทักษะอาชีพ เพื่อการเป็นสมาชิกที่ดีของสังคม สิ่งเหล่านี้เกิดขึ้นจากภายในสถานศึกษา กลุ่มสังคมในสถาบันการศึกษา ได้แก่ โรงเรียน มหาวิทยาลัย กระทรวง ทบวง กรม ที่ทำหน้าที่เกี่ยวข้องกับการศึกษา เราไม่สามารถที่จะปฏิเสธได้ว่านอกจากครอบครัวที่จะสามารถขัดเกลาเยาวชนให้กลายเป็นสมาชิกที่ดีของสังคมได้นั้นโรงเรียนเป็นสิ่งที่มีความสำคัญที่จะสามารถช่วยปรับพฤติกรรมเปลี่ยนแปลงปรับปรุงให้เหมาะสมแก่ความต้องการของสังคมปัจจุบันได้ ในสังคมไทยในปัจจุบันเป็นที่ทราบกันดีว่าได้เกิดปัญหาที่รุนแรงในหลายด้านและมีความซับซ้อนมากขึ้น อันเป็นผลมาจากการเปลี่ยนแปลงอย่างรวดเร็วทั้งด้านกายภาพ เศรษฐกิจและสังคมเมือง ในยุคที่เทคโนโลยีเข้ามามีบทบาทต่อสังคมไทยทำให้วัยรุ่นสามารถที่จะหาข้อมูลในการปรับเปลี่ยนพฤติกรรมของตนเองได้หลากหลายช่องทาง เช่น การหาข้อมูลได้จาก (social network) นอกเหนือจากแบบแผนของทางโรงเรียนที่ต้องการจะปลูกฝัง ขัดเกลา สั่งสอน ของวัยรุ่นในยุคปัจจุบันให้มีความคิดที่จะสามารถไตร่ตรองและแก้ปัญหาในสถานการณ์นั้นๆได้อย่างมีเหตุและผล

วัยรุ่นเป็นช่วงหัวเลี้ยวหัวต่อของการเจริญเติบโตที่มีความเปลี่ยนแปลงทางด้านร่างกาย จิตใจ และอารมณ์ ซึ่งมีผลทำให้วัยรุ่นต้องประสบกับปัญหามากมายเมื่อเกิดปัญหาขึ้นแล้วก็ไม่สามารถที่จะแก้ปัญหาได้ด้วยวิธีที่ถูกต้องและเหมาะสมไม่ว่าจะเป็นปัญหาเพศสัมพันธ์ก่อนวัยอันควร ปัญหาการทำแท้ง ปัญหาโรคเอดส์ ปัญหาความรุนแรงต่างๆ เป็นต้น ทั้งนี้ถ้าหากเราได้ให้การปลูกฝังด้วยวิธีที่ถูกต้องและรู้เท่าทันปัญหาเหล่านี้ก็จะเกิดขึ้นน้อยลง หรือเมื่อเกิดขึ้นแล้ววัยรุ่นก็จะสามารถหาวิธีการแก้ไขปัญหาได้อย่างถูกต้องด้วยตนเอง ปัญหาต่างๆเหล่านี้สามารถเกิดขึ้นได้ตลอดเวลา การติดตามเสพติดเป็นปัญหาสำคัญและสามารถพบเห็นได้ในวัยรุ่นปัจจุบันที่เราต้องช่วยกันเร่งหาทางออกที่เหมาะสม เพราะปัญหาเหล่านี้ล้วนมีผลกระทบต่อตัวของวัยรุ่นเอง ครอบครัว สังคม และประเทศชาติ ซึ่งต้องได้รับการดูแลเอาใจใส่ภาครัฐควรให้ความสำคัญและคำนึงจัดการศึกษาที่เน้นเชิงลึกโดยให้สถานศึกษามีการจัดการเรียนการสอนที่มุ่งเน้นถึงสภาพความเป็นจริงของสังคม สามารถเห็นถึงการกระทำที่ไม่ถูกต้องและส่งผลถึงผลกระทบในทางที่ไม่ดีไม่ว่าจะเป็นในเรื่องของการติดตามเสพติด การตั้งครมภ์ในวัยเรียน ให้มองเห็นถึงสังคมที่ไม่ยอมรับแต่อีกด้านหนึ่งต้องมองในวิธีแนวการแก้ไขปัญหาควคุมกันไป เพื่อรองรับกับวัยรุ่นที่ไม่สามารถผ่านพ้นปัญหาเหล่านี้ไปได้ครอบครัวเป็นปัจจัยสำคัญที่วัยรุ่นสามารถเข้าถึงได้มากที่สุด ถ้ารู้จักการเปิดใจและ

วิธีการสอนด้วยเหตุและผล สามารถทำให้เด็กเข้ามาปรึกษาพูดคุยได้กันอย่างไม่มีการขัดเขิน ต่อไปคือสถานศึกษาที่ช่วยเรื่องของความรู้และให้คำปรึกษา ดังนั้นผู้ที่เกี่ยวข้องทั้งภาครัฐและภาคเอกชนต้องช่วยกันผลักดันส่งเสริมและช่วยกันหาแนวทางการในการแก้ปัญหาต่อไป

งานวิจัยมุ่งเน้นเห็นถึง สุขภาวะของวัยรุ่นในปัจจุบัน สุขภาวะ หมายถึง การดำรงชีพของบุคคลอย่างมีสุขทั้งกาย และ จิตใจ มีความสุขอยู่ในสังคม โลกในปัจจุบัน ซึ่งมีการเปลี่ยนแปลงต่าง ๆ เกิดขึ้นอย่างรวดเร็ว บางอย่างที่เกิดขึ้นก่อให้เกิดภาวะคุกคามต่อสุขภาวะทำให้เกิดเป็นปัญหา การเปลี่ยนแปลงที่เกี่ยวกับ วิถีชีวิต ค่านิยมและวัฒนธรรมที่เปลี่ยนไปแล้วแต่ก่อให้เกิดปัญหา ซึ่งเราสามารถที่จะช่วยกันป้องกันหรือลดอัตราเสี่ยงลงได้ ซึ่งต้องการความร่วมมือร่วมใจจากหลายๆฝ่ายช่วยกัน โดยในการวิจัยครั้งนี้ผู้วิจัยได้มองเห็นถึงความสำคัญของปัญหาจึงได้นำกิจกรรมละครเพื่อส่งเสริมสุขภาวะของวัยรุ่นในปัจจุบัน อันเปรียบเสมือนเครื่องมือที่ช่วยในการกระตุ้นให้เกิดการคิดวิเคราะห์และสามารถแก้ไขปัญหาต่างๆได้อย่างเหมาะสม

พรรัตน์ คำรุง ได้ให้คำนิยามของคุณค่าของละครไว้ว่า ละครทุกรูปแบบไม่ว่าจะเป็นละครเวทีหรือละครการศึกษาอันมีคุณค่าแก่เด็กและเยาวชน เด็กในฐานะผู้ชมจะได้มีประสบการณ์ด้านการเรียนรู้เรียนรู้เรื่องราว โครงเรื่องวรรณกรรม การสร้างบทละคร ทั้งได้รับรู้ศิลปะ การสื่อสารด้วยองค์ประกอบอื่นๆ ภาพ เพลง และการพัฒนาการวิพากษ์วิจารณ์และการแสดงความคิดเห็น เด็กๆได้มีส่วนร่วมในกระบวนการพัฒนาละครหรือกิจกรรมละครแล้ว ผู้ร่วมกระบวนการจะได้ฝึกฝน เรียนรู้ถึงการเข้าใจตนเองและการแสดงออกจะช่วยกระตุ้นให้เด็กและเยาวชนที่ร่วมกิจกรรมได้เรียนรู้จากประสบการณ์และการพัฒนาตนเอง กิจกรรมละครได้ให้ประโยชน์มากมาย

การละครจึงเป็นเครื่องมือที่เป็นศิลปะอย่างหนึ่ง ที่สามารถทำให้เราเข้าใจถึงชีวิตจิตใจของมนุษย์ ทั้งของตนเองและผู้อื่นหลักปรัชญาของชีวิตสามารถสื่อให้ผู้ชมรับรู้ผ่านละครได้ ศิลปะการแสดงจึงมีความสำคัญในการดำรงชีวิตของมนุษย์และมีบทบาทสำคัญในการเรียนรู้ โดยเฉพาะวัยรุ่นที่เป็นช่วงหัวเลี้ยวหัวต่อของการเจริญเติบโตที่มีความเปลี่ยนแปลงทางด้านร่างกาย จิตใจ และอารมณ์

### ความมุ่งหมายของการวิจัย

ศึกษาผลการใช้กิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้สุขภาวะในวัยเรียนของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาชั้นปีที่ 3 ภาคเรียนที่ 2 ประจำปีการศึกษา 2566 โรงเรียนนครักษ์ อำเภอนครักษ์ จังหวัดนครนายก

### ความสำคัญของการวิจัย

ผลการศึกษาวิจัยจะเป็นประโยชน์ต่อวัยรุ่นและบุคคลที่เกี่ยวข้องภายในสถานศึกษา โดยการใช้กิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้สุขภาวะในวัยเรียนของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาชั้นปีที่ 3

## ขอบเขตของการวิจัย

### ประชากร

ประชากรที่ใช้ในการศึกษาคั้งนี้คือ นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาชั้นปีที่ 3 โรงเรียนองครักษ์ อำเภองครักษ์ จังหวัดนครนายก สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษามัธยมศึกษา เขต 7 (สพม.) อายุระหว่าง 14-16 ปี ภาคเรียนที่ 2 ประจำปีการศึกษา 2556

### ตัวแปรที่ศึกษา

1. ตัวแปรอิสระ กิจกรรมส่งเสริมการเรียนรู้
2. ตัวแปรตาม การส่งเสริมความรู้สุขภาพ

## นิยามศัพท์เฉพาะ

ละคร	หมายถึง	การนำเสนอสภาพทางสังคม เช่น ปัญหาสารเสพติด ปัญหาท้องในวัยเรียน มาจัดเป็นละครสร้างสรรค์เพื่อสะท้อนสภาพของสังคมในปัจจุบันของวัยรุ่น
สุขภาพ	หมายถึง	ที่มีความเกี่ยวข้องกับร่างกาย จิตใจ และมีความเชื่อมโยงของสภาพปัญหาเสพติด และสภาพปัญหาท้องในวัยเรียน ซึ่งมีความเข้าใจและยอมรับรวมกัน
วัยรุ่น	หมายถึง	อายุระหว่าง 14-16 ปี งานวิจัยฉบับนี้จะศึกษาในกรณีของนักเรียนชั้นมัธยมศึกษาชั้นปีที่ 3 โรงเรียนองครักษ์ อำเภองครักษ์ จังหวัดนครนายก
กิจกรรมส่งเสริม	หมายถึง	เป็นส่วนเสริมสร้างประสบการณ์ ทักษะความรู้ ความสามารถพัฒนาการทางบุคลิกภาพ สุขภาพ ตลอดจนคุณธรรมและจริยธรรม