

## ประวัติและผลงาน

ชื่อ-นามสกุล (ภาษาไทย)      นาง ชนิดา ตั้งเดชะหิรัญ  
ชื่อ-นามสกุล (ภาษาอังกฤษ)      Mrs Janida Tangdajahiran  
ตำแหน่งทางวิชาการ      อาจารย์  
ที่ทำงาน      สาขาวิชาดุริยางคศาสตร์สากล คณะศิลปกรรมศาสตร์  
โทรศัพท์      (66) 81 720 4075  
Email      janidatang@gmail.com

คุณวุฒิ สาขาวิชา และสถาบันที่สำเร็จการศึกษา (เรียงจากระดับปริญญาตรี ปริญญาโท และปริญญาเอก)

วุฒิการศึกษา	คุณวุฒิ/สาขาวิชา	สถาบัน	ปีที่สำเร็จ
ค.บ.	ดนตรี	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2527
M.M.	Piano Performance	The Ohio State University, USA.	2531
D.M.A.	Piano Performance	The Ohio State University, USA.	2535

### ความเชี่ยวชาญ

เปียโน

ผลงานทางวิชาการ (ย้อนหลัง 5 ปี)

#### 1. งานวิจัย

##### 1.1 บทความวิจัยตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับชาติและนานาชาติ (อยู่ในฐานข้อมูลของ สกอ.)

ภัทร น้าวล, วีระ พันธุ์เสื่อ, ชนิดา ตั้งเดชะหิรัญ. ดนตรีนาเสป คณะอัลอามัน กรุงเทพมหานคร. วารสารมหาวิทยาลัยนครพนม 2559;6(1):70 -78.

ฉัชพล อีระคำศรี, ชนิดา ตั้งเดชะหิรัญ. การศึกษาวิธีการสอนไวโอลินของผู้ช่วยศาสตราจารย์พันเอก ชูชาติ พิทักษากร(ศิลปินแห่งชาติ สาขาศิลปะการแสดงดนตรีสากล ปี พ.ศ.2553). วารสารการประชุมวิชาการระดับชาติมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลรัตนโกสินทร์ครั้งที่ 3 2561:61.

ธงชัย ธงเงิน, ชนิดา ตั้งเดชะหิรัญ. หลักการแสดงอิมโพรไวส์เซชั่นขั้นพื้นฐาน สำหรับแซกโซโฟนของ โกวี่ มิสเตอร์แซกแมน(นายเศกพล อุ่นสำราญ). วารสารการประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ มหาวิทยาลัยภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ครั้งที่ 5 2561.

##### 1.2 บทความที่ได้รับการตีพิมพ์ฉบับเต็มจากการประชุมวิชาการระดับชาติหรือนานาชาติ

ชนิดา ตังเดชะหิรัญ, ประพันธ์ศักดิ์ พุ่มอินทร์. การศึกษาวรรณกรรมเปียนโนเพื่อการสร้างแบบฝึกหัด สำหรับการฝึกคีย์บอร์ดขั้นพื้นฐาน. เอกสารรายงานการประชุมวิชาการระดับชาติ มศว วิจัย ครั้งที่ 9 The 9<sup>th</sup> Srinakharinwirot University Research Conference;28 -29 กรกฎาคม 2559. มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ.

ชนิดา ตังเดชะหิรัญ, ประพันธ์ศักดิ์ พุ่มอินทร์. การพัฒนาความสามารถทางดนตรีด้วยเทคนิคอเล็กซานเดอร์. วารสารศิลปกรรมศาสตร์,มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ 2561;22(2).

### 3. ตำรา/หนังสือ

-

### 4. ทุนวิจัยที่ได้รับ

ชนิดา ตังเดชะหิรัญ, ประพันธ์ศักดิ์ พุ่มอินทร์. การศึกษาวรรณกรรมเปียนโนเพื่อการสร้างแบบฝึกหัด สำหรับการฝึกคีย์บอร์ดขั้นพื้นฐาน (ทุนอุดหนุนการวิจัยจากงบประมาณเงินรายได้ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ) รายได้คณะศิลปกรรมศาสตร์ ประจำปี 2556.

ชนิดา ตังเดชะหิรัญ, ประพันธ์ศักดิ์ พุ่มอินทร์. การพัฒนาความสามารถทางดนตรีด้วยเทคนิคอเล็กซานเดอร์ (ทุนอุดหนุนการวิจัยจากงบประมาณเงินรายได้ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ) รายได้คณะศิลปกรรมศาสตร์ ประจำปี 2559.