

ประวัติและผลงานอาจารย์

ชื่อ-นามสกุล (ภาษาไทย) นายวีระ พันธุ์เสื่อ
ชื่อ-นามสกุล (ภาษาอังกฤษ) Mr. Veera Phansue
ตำแหน่งทางวิชาการ ผู้ช่วยศาสตราจารย์
ที่ทำงาน คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
เบอร์โทรศัพท์ 092-2978945
Email: veerap@swu.ac.th

คุณวุฒิ สาขาวิชา และสถาบันที่สำเร็จการศึกษา (เรียงจากระดับปริญญาตรี ปริญญาโท และปริญญาเอก)

วุฒิการศึกษา	คุณวุฒิ/สาขาวิชา	สถาบัน	ปีที่สำเร็จ
กศ.บ.	ดุริยางคศาสตร์ไทย	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	2535
ศป.ม.	มานุษยดุริยางควิทยา	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	2544
Ph.D.	Music	University of Delhi, India.	2554

ความเชี่ยวชาญ

ดนตรีไทย ดนตรีอินเดีย ดนตรีชวา (กาเมลัน) มานุษยดุริยางควิทยา

ผลงานทางวิชาการ

1. งานวิจัย

1.1 บทความวิจัยตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับชาติและนานาชาติ (อยู่ในฐานข้อมูลของ สกอ.)

วีระ พันธุ์เสื่อ. เพลงมอญ กรณีศึกษา ครูสาธิต แสงบุญ. วารสารสักทอง. กำแพงเพชร: มหาวิทยาลัยราชภัฏ
กำแพงเพชร. ปีที่ 24 (พิเศษ) 2561: 42-52.

พงศพิชญ์ แก้วกุลธร, มานพ วิสุทธิแพทย์, วีระ พันธุ์เสื่อ. การศึกษาวิธีการประพันธ์และวิธีการบรรเลงเพลง
เดี่ยวระนาดเอกของพันโทเสนาะ หลวงสุนทร. สักทอง : วารสารมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์. ปีที่
21 ฉบับที่ 3. 2558: 201-219.

ภัทร ภู่วาล, วีระ พันธุ์เสื่อ และ ชนิดา ตังเดชะหิรัญ. ดนตรีนาเสป คณะอัลอามีน กรุงเทพมหานคร. วารสาร
มหาวิทยาลัยนครพนม. ปีที่ 6 ฉบับที่ 2. 2561: 70 – 78.

1.2 บทความวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์ฉบับเต็มจากการประชุมวิชาการระดับชาติหรือนานาชาติ

2. ผลงานวิชาการในลักษณะอื่น

3. ตำรา/หนังสือ

วีระ พันธุ์เสือ. ปี่พาทย์มอญ. กรุงเทพฯ : ศรีเสน่ห์การพิมพ์; 2558. จำนวน 358 หน้า.

วีระ พันธุ์เสือ. ดนตรีพิธีกรรม. กรุงเทพฯ : คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ; 2561.

จำนวน 338 หน้า.

วีระ พันธุ์เสือ. เอกสารประกอบการสอนวิชา Practicum I (MUE121) ทักษะดนตรี 1 คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ; 2561. จำนวน 152 หน้า.

วีระ พันธุ์เสือ. เอกสารประกอบการสอนวิชา Asian Music Practicum MUE323 ดนตรีเอเชีย เรื่อง ดนตรีอินเดีย คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ; 2561. จำนวน 89 หน้า.