

ประวัติและผลงานอาจารย์

ชื่อ-นามสกุล (ภาษาไทย)	ฉานิก หวังพานิช
ชื่อ-นามสกุล (ภาษาอังกฤษ)	Chanick Wangphanich
ตำแหน่งทางวิชาการ	อาจารย์
ที่ทำงาน	คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ 114 สุขุมวิท 23 เขตวัฒนา กรุงเทพฯ 10110
เบอร์โทรศัพท์	02 649 5496 ต่อ 127
Email	chanick@g.swu.ac.th

คุณวุฒิ สาขาวิชา และสถาบันที่สำเร็จการศึกษา (เรียงจากระดับปริญญาตรี ปริญญาโท และปริญญาเอก)

วุฒิการศึกษา	คุณวุฒิ/สาขาวิชา	สถาบัน	ปีที่สำเร็จ
ศป.บ.	ดุริยางคศาสตร์สากล	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	2545
Grad.Diploma	Information Systems	University of Tasmania, Australia	2548
M.M.	Music	University of New South Wales, Australia	2549
Ph.D.	Music Education	University of New South Wales, Australia	2556

ความเชี่ยวชาญ

ทฤษฎีดนตรี การวิจัยทางดนตรีศึกษา

ผลงานทางวิชาการ

1. งานวิจัย

1.1 บทความวิจัยตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับชาติและนานาชาติ (อยู่ในฐานข้อมูลของ สกอ.)

ฉานิก หวังพานิช. การจัดการเรียนการสอนกลุ่มวิชาทฤษฎีดนตรีสากล สาขาวิชาดุริยางคศาสตร์สากล คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. วารสารสถาบันวัฒนธรรมและศิลปะ. ปีที่ 19 ฉบับที่ 1(37). กรกฎาคม-ธันวาคม 2560. 53-64.

ฉานิก หวังพานิช. การศึกษาผลการเรียนรู้ทฤษฎีการประสานเสียง โดยใช้เทคนิคการเรียนรู้แบบร่วมมือ ของนิสิตดุริยางคศาสตร์สากล คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. วารสารสถาบันวัฒนธรรมและศิลปะ. ปีที่ 21 ฉบับที่ 1(41). กรกฎาคม-ธันวาคม 2562.

1.2 บทความวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์ฉบับเต็มจากการประชุมวิชาการระดับชาติหรือนานาชาติ

2. ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น

3. ตำรา/หนังสือ/บทความทางวิชาการ

ฉานิก หวังพานิช. การจัดการชั้นเรียนเพื่อการเรียนการสอนดนตรีในระดับอุดมศึกษา. วารสารศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ. ปีที่ 20 ฉบับที่ 1. มกราคม-มิถุนายน 2559. 2-10.