

## ประวัติและผลงานอาจารย์

ชื่อ- นามสกุล (ภาษาไทย) ธีญญรัตน์ ประดิษฐ์แทน  
ชื่อ- นามสกุล (ภาษาอังกฤษ) THANYARAT PRADITTHAEN  
ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์  
ที่ทำงาน สาขาวิชาศิลปะการแสดง คณะศิลปกรรมศาสตร์  
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ  
เบอร์โทรศัพท์ 080-529-6555  
E-mail thanyaratp@g.swu.ac.th

คุณวุฒิการศึกษา สาขาวิชา และสถาบันที่สำเร็จการศึกษา (เรียงจากระดับปริญญาตรี ปริญญาโท และปริญญาเอก)

วุฒิการศึกษา	คุณวุฒิ / สาขาวิชา	สถาบัน	ปีที่สำเร็จ
ศป.บ.	ศิลปะการแสดง	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	2548
อ.ม.	ศิลปการละคร	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2554
ศ.ด.	ศิลปวัฒนธรรม	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ	กำลังศึกษา

ผ่านการอบรมในหลักสูตร

1. Michael Chekov Acting Technique, Arts on Location Bangkok
2. View Point Technique, Arts on Location Bangkok
3. Devise and Collaborative Process, Arts on Location Bangkok
4. Musicality and Dynamics, Arts on Location Bangkok
5. Clowning , Arts on Location Bangkok
6. ครูมืออาชีพ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
7. STEM EDUCATION ฝ่ายวิชาการคณะศิลปกรรมศาสตร์  
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ
8. Character's Lab (Acting Workshop) ชมรมสตูดิโอ

ความเชี่ยวชาญ การแสดง ละครเวที (Acting Theatre Drama)

### ผลงานวิชาการ

(เขียนตามรูปแบบอ้างอิง Vancouver หรือ APA โดยเขียนในรูปแบบใดก็ได้ แต่ควรเป็นรูปแบบเดียวกันทั้งเอกสาร)

#### 1. งานวิจัย

ไม่มี

1.2 บทความวิจัยที่ได้รับการตีพิมพ์ฉบับเต็มจากการประชุมวิชาการระดับชาติหรือนานาชาติ

- ไม่มี -

**2. ผลงานวิชาการในลักษณะอื่น (กรอกเฉพาะที่มี)**

- ไม่มี -

**3. ตำรา /หนังสือ/ บทความวิชาการ**

- “ลมหายใจของนักแสดง : เรียนรู้เพื่อยอมรับ” (2559) วารสารศิลปกรรมศาสตร์  
มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ปีที่ 20 ฉบับที่ 1 มกราคม – มิถุนายน 2559