

ประวัติและผลงานอาจารย์

ชื่อ-นามสกุล (ภาษาไทย)	ณิรชญา จังตียนนท์
ชื่อ-นามสกุล (ภาษาอังกฤษ)	nirachaya jangtayanont
ตำแหน่งทางวิชาการ	อาจารย์
ที่ทำงาน	มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ คณะศิลปกรรมศาสตร์
เบอร์โทรศัพท์	094 -5581924
Email	nirachaya@g.swu.ac.th

คุณวุฒิ สาขาวิชา และสถาบันที่สำเร็จการศึกษา (เรียงจากระดับปริญญาตรี ปริญญาโท และปริญญาเอก)

วุฒิการศึกษา	คุณวุฒิ/สาขาวิชา	สถาบัน	ปีที่สำเร็จ
ทล.บ.	สาขาออกแบบสิ่งทอ	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลกรุงเทพ	2547
ศป.ม.	สาขาออกแบบแฟชั่นและสิ่งทอ	จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย	2554
ปร.ด.	สาขาการออกแบบ	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2564

ความเชี่ยวชาญ

ด้านการออกแบบแฟชั่นและศิลปะสิ่งทอ / คอมพิวเตอร์เพื่องานแฟชั่นและสิ่งทอ / งานออกแบบสิ่งทอพื้นถิ่น

ผลงานทางวิชาการ

1. งานวิจัย

งานวิจัย1 เรื่อง: การสร้างอัตลักษณ์สำหรับผลิตภัณฑ์แฟชั่นและสิ่งทอกลุ่มแม่บ้านนริศรา จังหวัดปทุมธานี (งบประมาณแผ่นดิน 2560)

2. ผลงานทางวิชาการในลักษณะอื่น (กรอกเฉพาะที่มี)

ที่ปรึกษา :

- ที่ปรึกษาด้านการออกแบบเสื้อผ้าและการวางแผนการผลิต 2559-2560

บริษัท :ฮาร่า ยีนส์ ไทยแลนด์ จำกัดประเทศไทย

- ที่ปรึกษา โครงการสุดยอดเอสเอ็มอีจังหวัด(SME PROVINCIAL CHAMPIONS) ในความก้าวหน้าสู่ THAILAND 4.0 (ภาคกลางและภาคใต้) ปี2561

สถาบันพัฒนาวิสาหกิจขนาดกลางและขนาดย่อม กรมส่งเสริมอุตสาหกรรม

วิทยากร :

- หลักสูตร “การพัฒนาศักยภาพและยกระดับผลิตภัณฑ์สิ่งทอจากเส้นใยธรรมชาติสู่ตลาดออนไลน์”

สถาบันค้นคว้าและพัฒนาผลิตผลทางการเกษตรและอุตสาหกรรมเกษตรมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์

ผู้เชี่ยวชาญ :

- วิเคราะห์และจัดทำเทรนด์ สีแฟชั่น 2018 สำหรับโครงการประกวด FDC (FASHION DESIGNCREATION) 2017 สถาบันพัฒนาวิสาหกิจขนาดกลางและขนาดย่อม กรมส่งเสริมอุตสาหกรรม

นิทรรศการผลงานทางศิลปะและการออกแบบร่วมแสดง (Exhibitions) ระดับนานาชาติ :

- VLU IADW 2019 Van Lang University International Art & Design Workshop, Vietnam (4-7 กุมภาพันธ์ 2561)

- Rajamangala University of Technology Isan International Art & Design Workshop, Thailand (15-17 ธันวาคม 2560)

- Rajamangala University of Technology Lanna International Art & Design Workshop, Thailand

นิทรรศการผลงานทางศิลปะและการออกแบบร่วมแสดง (Exhibitions) ระดับชาติ :

- แสดงผลงานศิลปะและการออกแบบ ครั้งที่ 4 “Thailand Art and Design Exhibition” ณ หอศิลป์วัฒนธรรมแห่งกรุงเทพมหานคร (BACC) (9-20 กันยายน 2565)

นิทรรศการผลงานทางศิลปะและการออกแบบร่วมแสดง (Exhibitions) ระดับสถาบัน :

- ร่วมแสดงผลงานศิลปะด้านการออกแบบ แฟชั่นและสิ่งทอ หัวข้องาน “สวมสู” ผลงานศิลปะและเส้นใย ณ G23 หอศิลป์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร (16 มีนาคม 2561)

- ร่วมแสดงผลงานศิลปะด้านการออกแบบ แฟชั่นและสิ่งทอ หัวข้องาน “งูกินหาง” ผลงานศิลปะและเส้นใย ณ หอศิลป์จามจุรี จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย (4 กันยายน 2558)

3. ตำรา/หนังสือ/บทความทางวิชาการ

บทความทางวิชาการ :

ณิรัชญา จังตียนนท์. การออกแบบแฟชั่นกับเทคโนโลยีในปัจจุบัน: รูปแบบการใช้โปรแกรมอิลลาสเตรเตอร์. วารสารคณะศิลปกรรมศาสตร์ ฉบับที่ 1 ปีที่ 4 2560 มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี