

EP.3 กองดิน ทรัพย์สิน เทาแดง

กองดินหน้าคณะศิลปกรรมศาสตร์ มาจากไหน? และจะเอาไปไหน?

Q : กองดินมาจากไหน?

A: ดินหน้าคณะเป็นดินที่ขุดขุดมาจากการทำบ่อพักน้ำเพื่อใช้ในระบบป้องกันอัคคีภัยของอาคาร ซึ่งเป็นกินที่ขุดจากพื้นที่ด้านหลังคณะ

Q: ดินหน้าคณะจะเอาไปไหน?

A1: เนื่องจากเป็นดินที่อยู่ในพื้นที่ของรัฐ (ราชพัสดุ) จึงนำมาพักกองเพื่องานปรับปรุงคณะต่อไป

A2: คณะวางแผนใช้ดินที่หน้าคณะในการถม ปรับพื้นที่บริเวณลานกิจกรรมนิสิต ชั้น 1 ทั้งด้านหน้า(ลานพลาซ่า) และด้านหลัง (ลานเชรามิก) รวมถึงการปรับพื้นที่ถนนรอบอาคารคณะศิลปกรรมศาสตร์ ซึ่งมีระดับพื้นที่ต่ำ ทำให้เวลาฝนตก จะทำให้กลายเป็นพื้นที่น้ำท่วมขัง ซึ่งเมื่อปรับพื้นที่ชั้น 1 ของคณะเรียบร้อยแล้ว คณะมีพื้นที่การใช้งานเพื่อใช้ในการสนับสนุนกิจกรรมนิสิตให้เกิดประสิทธิภาพในการทำงาน มีความสะดวกปลอดภัย มากยิ่งขึ้น ซึ่งแบบกาปรับปรุงอยู่ในแผนการเสนองบประมาณ 2566 เรียบร้อยแล้ว

ทางคณะได้ทำหนังสือขอกองดิน เพื่อรอการที่ดินในโครงการปรับปรุง อาจทำให้ มหาวิทยาลัย คณะ ไม่สะดวกในการสัญจร และ ทำให้เกิดทัศนียภาพไม่สวยงามไปบ้าง ต้องกราบขออภัยมา ณ ที่นี้ด้วยครับ เพราะเนื่องจากเหตุผลที่แจ้งนะครับ ทางคณะจะรีบดำเนินการทำงานต่างๆ เพื่อคณะและมหาวิทยาลัยของเรา ให้เร็วและดีที่สุดนะครับ ขอบพระคุณครับ



ขอบคุณทีมพัฒนาคณะศิลปกรรม



ขอบคุณทีมผู้บริหาร มศว



มหาวิทยาลัยศิลปากร
มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรเวศน์

FACULTY OF FINE ARTS



Faculty of Fine Arts
มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรเวศน์



อาคาร 16



ADMIN

02-12-2020 09:08:18







อาคารเรียนรวม LEARNING TO

อาคาร 16







A photograph of a building, likely a university or institutional structure, partially obscured by several large, leafy green trees. The building has a light-colored facade with some red brickwork visible. A large, bold, dark brown text overlay is positioned across the lower half of the image. The foreground shows a paved area with a red and white striped curb.

FACULTY OF FINE ARTS