



ประกาศคณะศิลปกรรมศาสตร์

เรื่องการสมัครรับทุนสนับสนุนการผลิตผลงานสร้างสรรค์

เงินรายได้คณะศิลปกรรมศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ 2566 (ฉบับปรับปรุง) รอบที่ 2

ตามที่มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒได้ประกาศปรับปรุงสัญญาการรับทุนอุดหนุนการวิจัย โดยมีการปรับในรายละเอียดเรื่องการจ่ายเงินทุนสนับสนุนการวิจัย คณะศิลปกรรมศาสตร์จึงดำเนินการประกาศเรื่องการสมัครรับทุนสนับสนุนการผลิตผลงานสร้างสรรค์เงินรายได้คณะศิลปกรรมศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ 2566 ฉบับลงวันที่ 20 มกราคม 2566 และยกเลิกประกาศทุนสนับสนุนการผลิตผลงานสร้างสรรค์ รายได้คณะศิลปกรรมศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ 2566 ฉบับ 3 ตุลาคม 2565 (เงื่อนไขในรอบที่ 2) โดยรายละเอียดและประเภททุนวิจัยดังรายละเอียดต่อไปนี้

1. กำหนดการรับสมัคร

รอบที่ 2 ตั้งแต่วันที่ 3 มกราคม 2566 ถึงวันที่ 28 กุมภาพันธ์ 2566

2. คุณสมบัติของผู้มีสิทธิ์รับทุน

2.1 อาจารย์คณะศิลปกรรมศาสตร์ที่ไม่อยู่ระหว่างลาศึกษาต่อ หรือการขอกลับเข้ามาปฏิบัติหน้าที่ โดยยังไม่ได้รับการอนุมัติจบการศึกษาของสถาบันการศึกษาที่กำลังศึกษาอยู่ และบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการที่ต้องมีส่วนร่วมวิจัยเป็นอาจารย์คณะศิลปกรรมศาสตร์

2.2 อาจารย์คณะศิลปกรรมศาสตร์ที่กำลังศึกษาต่อจะต้องมีหลักฐานการส่งรูปเล่มปริญญาานิพนธ์ไปยังบัณฑิตวิทยาลัย และมีหลักฐานการสมัครตีพิมพ์เผยแพร่บทความปริญาานิพนธ์ หรือใบตอบรับการตีพิมพ์เผยแพร่บทความปริญาานิพนธ์

2.3 อาจารย์คณะศิลปกรรมศาสตร์ที่พ้นระยะการทดลองงาน (ปฏิบัติงานครบ 1 ปี)

2.4 อาจารย์คณะศิลปกรรมศาสตร์ ที่มีสัดส่วนในงานวิจัยไม่ต่ำกว่าร้อยละ 50 โดยสามารถขอรับทุนสนับสนุนการวิจัยร่วมกับคณะ/สถาบันอื่นได้

2.5 ผู้มีสิทธิ์รับทุนไม่ค้างงานวิจัย โดยมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

2.5.1 กรณีการเผยแพร่งานวิจัยในระดับชาติ/การประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ/วารสารวิชาการระดับชาติ

1) ผู้มีสิทธิ์รับทุนไม่ค้างงานวิจัยที่ได้รับทุนสนับสนุนจากงบประมาณของส่วนงานที่อยู่ภายใต้การบริหารงานของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ โดยให้ใช้หลักฐานในการตีพิมพ์เผยแพร่บทความหรือใบรับรองจากวารสารที่ผู้วิจัยได้ดำเนินการตีพิมพ์ หรือได้รับการตอบรับให้นำเสนอผลงานวิจัยในการประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติแล้วเท่านั้น

2.5.2 กรณีการเผยแพร่ผลงานวิจัยในวารสารวิชาการระดับนานาชาติ (Scopus)

1) ผู้มีสิทธิ์รับทุนไม่ค้ำงานวิจัยที่ได้รับทุนสนับสนุนจากงบประมาณของส่วนงานที่อยู่ภายใต้การบริหารงานของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ โดยให้ใช้หลักฐานในการตีพิมพ์เผยแพร่บทความหรือได้ใบรับรองจากวารสารที่ผู้วิจัยได้ดำเนินการตีพิมพ์แล้วเท่านั้น

2) ผู้มีสิทธิ์รับทุนสามารถใช้หลักฐานที่วารสารวิชาการระดับนานาชาติ (Scopus) ส่งเอกสารตอบรับการสมัคร/ยืนยันการสมัครเข้ารับการตีพิมพ์บทความในวารสารฯ ฉบับนั้น

2.5.3 กรณีที่ได้รับทุนสนับสนุนงานวิจัยด้านนวัตกรรมศิลปกรรมเพื่อการจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา หรือ ทุนสนับสนุนงานวิจัยด้านนวัตกรรมการสอนทางศิลปกรรมศาสตร์

1) ผู้มีสิทธิ์รับทุนไม่ค้ำงานวิจัยที่ได้รับทุนสนับสนุนจากงบประมาณของส่วนงานที่อยู่ภายใต้การบริหารงานของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ โดยให้ใช้หลักฐานในการยื่นคำขอจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญาที่ได้รับการตอบรับเลขที่คำขอแล้วเท่านั้น

2.6 ผู้มีสิทธิ์รับทุนที่เคยรับทุนวิจัยประเภททุนสนับสนุนงานวิจัยด้านนวัตกรรมศิลปกรรมเพื่อการจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญาต้องแสดงหลักฐานการยื่นคำขอจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญาได้รับการตอบรับเลขที่คำขอแล้ว

2.7 ผู้มีสิทธิ์รับทุนต้องปฏิบัติและควบคุมการวิจัยได้ตลอดระยะเวลาที่ได้รับทุนรวมทั้งดำเนินการวิจัยให้แล้วเสร็จในระยะเวลาที่กำหนดได้อย่างมีประสิทธิภาพ

3. ลักษณะการให้ทุนสนับสนุน

3.1 สนับสนุนการผลิตผลงานสร้างสรรค์เดี่ยว

3.2 ระยะเวลาการดำเนินงานโครงการ ไม่เกิน 1 ปี (ไม่ขยายเวลาดำเนินการ)

3.3 งบประมาณที่เสนอขอไม่เกิน 120,000 บาท (แบ่งการจ่ายเงินงบประมาณออกเป็น 3 งวด)

งวดที่ 1 60% จากงบประมาณทุนผลิตผลงานสร้างสรรค์ที่ได้รับ (ได้รับหลังสัญญาทุนวิจัยอนุมัติ)

งวดที่ 2 20% จากงบประมาณทุนผลิตผลงานสร้างสรรค์ที่ได้รับ (ได้รับหลังส่งผลงานวิจัย)

งวดที่ 3 20% จากงบประมาณทุนผลิตผลงานสร้างสรรค์ที่ได้รับ (ได้รับหลังได้รับการตอบรับตีพิมพ์ผลงานวิจัย)

4. รายละเอียดเกี่ยวกับทุนการผลิตผลงานสร้างสรรค์

การขอรับทุนสนับสนุนการผลิตผลงานสร้างสรรค์ เพื่อพัฒนาทักษะและความเชี่ยวชาญในศิลปะแขนงต่างๆ มีรายละเอียด ดังนี้

1) เป็นข้อเสนอผลงานสร้างสรรค์ทางด้านทัศนศิลป์ ดนตรี นาฏศิลป์ ศิลปะการแสดงการออกแบบ ประยุกต์ศิลป์และมัลติมีเดีย

2) ข้อเสนอการผลิตผลงานสร้างสรรค์ต้องไม่อยู่ระหว่างการยื่นข้อเสนอเพื่อรับทุนสนับสนุนหรือได้รับการสนับสนุนจากแหล่งทุนอื่น

3) คณะศิลปกรรมศาสตร์สนับสนุนงบประมาณต่อข้อเสนอการผลิตผลงานสร้างสรรค์ละไม่เกิน 120,000 บาท (เผยแพร่ในระดับชาติจะได้รับอนุมัติงบประมาณสนับสนุนจำนวนไม่เกิน 100,000 บาท/เผยแพร่ในระดับนานาชาติจะได้รับอนุมัติงบประมาณสนับสนุนจำนวนไม่เกิน 120,000 บาท)

- 4) ข้อเสนอการแสดงผลงานสร้างสรรค์มีการระบุประโยชน์หรือคุณค่าที่คาดว่าจะได้รับ อาทิ ด้านวิชาการ ด้านนโยบาย/ด้านเศรษฐกิจ/พาณิชย์ ด้านสังคมหรือชุมชน
- 5) ข้อเสนอการแสดงผลงานสร้างสรรค์มีการระบุสถานที่ที่คาดว่าจะเผยแพร่ผลงานสร้างสรรค์ ตั้งแต่ระดับชาติขึ้นไป
- 6) ระยะเวลาดำเนินการแสดงผลงานสร้างสรรค์ไม่เกิน 1 ปี (นับตั้งแต่ทำสัญญา)

5. การเสนอขอรับทุนสนับสนุนการแสดงผลงานสร้างสรรค์

- 5.1 ยื่นข้อเสนอผลงานสร้างสรรค์ผ่านระบบ <https://urms.swu.ac.th>
- 5.2 จัดทำข้อเสนอผลงานสร้างสรรค์ตาม ตามแบบฟอร์ม ว1-ด (SWURI-R-05) แบบฟอร์ม รายละเอียดงบประมาณ (SWURI-R-22) (สามารถดาวน์โหลดได้จากลิงก์แนบท้ายประกาศ) ส่งไฟล์ข้อมูลมาที่ ฝ่ายวิจัยและนวัตกรรมการศึกษาที่อยู่เมลล์ suchitra@g.swu.ac.th
- 5.3 จัดทำบันทึกข้อความเพื่อเสนอขอรับทุน ตามแบบฟอร์มของคณะศิลปกรรมศาสตร์ จำนวน 1 ชุด

6. การสมัครขอรับทุน

การส่งข้อเสนอโครงการวิจัยและเอกสารที่เกี่ยวข้องได้ตามระยะเวลาการเปิดรับข้อเสนอ

รอบที่	ระยะเวลาเปิดรับข้อเสนอโครงการวิจัย
รอบที่ 2	วันที่ 3 มกราคม 2566 ถึงวันที่ 28 กุมภาพันธ์ 2566

7. การส่งผลการแสดงผลงานสร้างสรรค์

ผู้รับทุนนำส่งผลงานสร้างสรรค์พร้อมแบบรายงานผลงานสร้างสรรค์ด้านศิลปกรรม คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

หมายเหตุ

1. สามารถดาวน์โหลดแบบฟอร์มขอสมัครรับทุนและแบบฟอร์มข้อเสนอโครงการวิจัยได้ที่ http://research.swu.ac.th/index.php?option=download5_new
2. สอบถามข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่ นางสาวสุจิตรา พุ่มพิง โทร.02-2600123 ต่อ 103 หรือ 06-53956998

ประกาศ ณ วันที่ 20 มกราคม 2566



ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.กิตติกรณ์ นพอุดมพันธุ์
คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์