ประกาศคณะศิลปกรรมศาสตร์

เรื่องการสมัครรับทุนสนับสนุนการผลิตผลงานสร้างสรรค์

เงินรายได้คณะศิลปกรรมศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ 2570

ด้วยคณะศิลปกรรมศาสตร์ เปิดรับข้อเสนอการผลิตผลงานสร้างสรรค์ เงินรายได้คณะศิลปกรรมศาสตร์ ประจำปีงบประมาณ 2570 เพื่อสนับสนุนให้อาจารย์ ดำเนินการผลิตผลงานสร้างสรรค์ที่เป็นประโยชน์ด้านทักษะความเชี่ยวชาญในศิลปะแขนงต่างๆเพื่อใช้พัฒนาการเรียนการสอน เพื่อสนับสนุนให้เกิดการขับเคลื่อนเศรษฐกิจด้วยผลงานสร้างสรรค์ หรือการส่งเสริมการเผยแพร่สุนทรียะในสังคม พัฒนาไปสู่การเป็นคณาจารย์ที่มีคุณภาพให้สอดคล้องกับยุทธศาสตร์ของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ จึงกำหนดรายละเอียดทุนการผลิตผลงานสร้างสรรค์ดังรายละเอียดต่อไปนี้

1. กำหนดการรับสมัคร

ตั้งแต่วันที่ 2 พฤศจิกายน 2569 – 28 มกราคม 2570

2. คุณสมบัติของผู้มีสิทธิ์รับทุน

2.1 อาจารย์คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ที่ไม่อยู่ระหว่างลาศึกษาต่อหรือการขอกลับเข้ามาปฏิบัติหน้าที่ โดยยังไม่ได้รับการอนุมัติจบการศึกษาของสถาบันการศึกษาที่กำลังศึกษาอยู่ และบุคลากรสายสนับสนุนวิชาการที่ต้องมีที่ปรึกษาโครงการวิจัยเป็นอาจารย์คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ

2.2 อาจารย์คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ที่กำลังศึกษาต่อจะต้องมีหลักฐานการส่งรูปเล่มปริญญานิพนธ์ไปยังบัณฑิตวิทยาลัย และมีหลักฐานการสมัครตีพิมพ์เผยแพร่บทความปริญญานิพนธ์ หรือใบตอบรับการตีพิมพ์เผยแพร่บทความปริญญานิพนธ์

2.3 อาจารย์คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ที่พ้นระยะการทดลองงาน (ปฏิบัติงานครบ 1 ปี)

2.4 อาจารย์คณะศิลปกรรมศาสตร์ ที่มีสัดส่วนในงานวิจัยไม่ต่ำกว่าร้อยละ 50 โดยสามารถขอรับทุนสนับสนุนการวิจัยร่วมกับคณะ/สถาบันอื่นได้

2.5 ผู้มีสิทธิ์รับทุนไม่ค้างงานวิจัย โดยมีรายละเอียดดังต่อไปนี้

2.5.1 เป็นผู้ที่เคยได้รับทุนวิจัยในปีงบประมาณก่อนหน้าที่มีเงื่อนไข การเผยแพร่งานวิจัยในระดับชาติ/การประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติ/วารสารวิชาการระดับชาติ

ผู้มีสิทธิ์รับทุนไม่ค้างงานวิจัยที่ได้รับทุนสนับสนุนจากงบประมาณของส่วนงานที่อยู่ภายใต้การบริหารงานของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ โดยให้ใช้หลักฐานในการตีพิมพ์เผยแพร่บทความหรือใบรับรองจากวารสารที่ผู้วิจัยได้ดำเนินการตีพิมพ์ หรือได้รับการตอบรับให้นำเสนอผลงานวิจัยในการประชุมวิชาการระดับชาติและนานาชาติแล้วเท่านั้น

2.5.2 เป็นผู้ที่เคยได้รับทุนวิจัยในปีงบประมาณก่อนหน้าที่มีเงื่อนไข การเผยแพร่งานวิจัยในวารสารวิชาการระดับนานาชาติ (Scopus)

1) ผู้มีสิทธิ์รับทุนไม่ค้างงานวิจัยที่ได้รับทุนสนับสนุนจากงบประมาณของส่วนงานที่อยู่ภายใต้การบริหารงานของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ โดยให้ใช้หลักฐานในการตีพิมพ์เผยแพร่บทความหรือได้ใบรับรองจากวารสารที่ผู้วิจัยได้ดำเนินการตีพิมพ์แล้วเท่านั้น

2) ผู้มีสิทธิ์รับทุนสามารถใช้หลักฐานที่วารสารวิชาการระดับนานาชาติ (Scopus) ส่งเอกสารตอบรับการสมัคร/ยืนยันการสมัครเข้ารับการตีพิมพ์บทความในวารสารฯ ฉบับนั้น

2.5.3 เป็นผู้ที่เคยได้รับทุนวิจัยในปีงบประมาณก่อนหน้าประเภททุนสนับสนุนงานวิจัยด้านนวัตกรรมศิลปกรรมเพื่อการจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญา หรือ ทุนสนับสนุนงานวิจัยด้านนวัตกรรมการสอนทางศิลปกรรมศาสตร์

ผู้มีสิทธิ์รับทุนไม่ค้างงานวิจัยที่ได้รับทุนสนับสนุนจากงบประมาณของส่วนงานที่อยู่ภายใต้การบริหารงานของมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ โดยให้ใช้หลักฐานในการยื่นคำขอจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญาที่ได้รับการตอบรับเลขที่คำขอแล้วเท่านั้น

2.6 ผู้ที่เคยได้รับทุนวิจัยในปีงบประมาณก่อนหน้าประเภททุนสนับสนุนงานวิจัยด้านนวัตกรรมศิลปกรรมเพื่อ การจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญาต้องแสดงหลักฐานการยื่นคำขอจดทะเบียนทรัพย์สินทางปัญญาได้รับการตอบรับเลขที่คำขอแล้ว

2.7 ผู้ที่เคยได้รับทุนวิจัย/สร้างสรรค์ในปีงบประมาณก่อนหน้าประเภทความร่วมมือริมคลองแสนแสบต้องแสดงหลักฐานการรับรองการใช้ประโยชน์จากชุมชนหรือพื้นที่แล้ว

2.8 ผู้มีสิทธิ์รับทุนต้องปฏิบัติและควบคุมการวิจัย/สร้างสรรค์ได้ตลอดระยะเวลาที่ได้รับทุนรวมทั้งดำเนินการวิจัย/สร้างสรรค์ ให้แล้วเสร็จในระยะเวลาที่กำหนดได้อย่างมีประสิทธิภาพ

3. ลักษณะการให้ทุนสนับสนุน

3.1 สนับสนุนการผลิตผลงานสร้างสรรค์เดี่ยว

3.2 ระยะเวลาการดำเนินงานโครงการ ไม่เกิน 1 ปี (ไม่ขยายเวลาดำเนินการ)

3.3 งบประมาณที่เสนอขอไม่เกิน 190,000 บาท

งวดที่ 1 60% จากงบประมาณทุนที่ได้รับ (ได้รับหลังสัญญาทุนผลิตผลงานสร้างสรรค์อนุมัติ)

งวดที่ 2 20% จากงบประมาณทุนที่ได้รับ (ได้รับหลังดำเนินการสร้างสรรค์เสร็จสิ้นส่งแบบรายงาน)

งวดที่ 3 20% จากงบประมาณทุนที่ได้รับ (ได้รับหลังเผยแพร่ผลงานและส่งแบบรายงาน สส.2)

3.4 สนับสนุนการเผยแพร่ผลงานสร้างสรรค์ทั้งในระดับชาติและระดับนานาชาติ

เผยแพร่ผลงานสร้างสรรค์ทั้งในระดับชาติและระดับนานาชาติ ที่มีผู้ทรงคุณวุฒิพิจารณาผลงาน (Peer review) อย่างน้อย 3 คน ตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ว่าด้วย การแต่งตั้งพนักงานมหาวิทยาลัยให้ดำรงตำแหน่งทางวิชาการ หรือ ประกาศ ก.พ.อ.เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการพิจารณาแต่งตั้งบุคคลให้ดำรงตำแหน่ง ผู้ช่วยศาสตราจารย์ รองศาสตราจารย์ และศาสตราจารย์ ฉบับที่มีผลบังคับใช้ในปัจจุบัน

3.5 สนับสนุนการเผยแพร่ผลงานสร้างสรรค์ในรูปแบบบทความวิชาการจากผลงานสร้างสรรค์ในวารสารบนฐานข้อมูลระดับนานาชาติ (SCOPUS)

เผยแพร่ในวารสารวิชาการระดับนานาชาติ (Scopus) โดยต้องเป็นวารสารวิชาการระดับนานาชาติที่ปรากฏในฐานข้อมูล Scopus ที่สืบค้นได้ในฐานข้อมูล SJR (SCImago Journal Rank) มีค่าควอไทล์ 1-4 coverage year (Form ปีที่รับรอง to Present) ครอบคลุมวันที่ดำเนินการส่งบทความสมัครเข้ารับการตีพิมพ์ โดยวารสารจะต้องไม่ปรากฏสถานะ Discontinue หรือ Inactive

3.5.1) โดยให้ใช้หลักฐาน 1) เอกสารตอบรับการสมัคร หรือ 2) การยืนยันการสมัครเข้ารับการตีพิมพ์บทความในวารสารฯฉบับนั้น หรือ 3) บทความที่ปรากฏในวารสารที่ตีพิมพ์เผยแพร่เป็น ที่เรียบร้อยแล้ว และเอกสารหลักฐานที่แสดงว่าวารสารดังกล่าวฯ มีคุณสมบัติของวารสารระดับนานาชาติ จากเว็บไซต์ SJR (SCImago Journal Rank) ประกอบการเบิกทุนสนับสนุนงบประมาณวิจัยงวดที่ 2 งบประมาณ 20% จากงบประมาณทุนผลิตผลงานสร้างสรรค์ที่ได้รับ (ปิดสัญญาทุนสร้างสรรค์) จากนั้นภายใน 18 เดือน หลังจากปิดโครงการ หากไม่สามารถดำเนินการได้ตามเงื่อนไขทุนประเภททุนสนับสนุนฯ คณะศิลปกรรมศาสตร์จะระงับการพิจารณาสนับสนุนทุนวิจัย/ผลิตผลงานสร้างสรรค์ ทุกประเภทของผู้รับทุน (หัวหน้าโครงการ) และผู้ร่วมจนกว่าผู้รับทุนจะสามารถแสดงหลักฐานการตอบรับตีพิมพ์บทความในวารสารวิชาการที่ปรากฏบนฐานข้อมูล Scopus

3.5.2) หากผู้วิจัย/ผู้สร้างสรรค์ไม่แสดงหลักฐานตามข้อ 3.5.1) ผู้วิจัยสามารถปิดโครงการได้ แต่ไม่สามารถเบิกทุนสนับสนุนงบประมาณงวดที่ 2 ได้ จากนั้นภายใน 18 เดือนหลังจากปิดโครงการ หากไม่สามารถดำเนินการได้ตามเงื่อนไขทุนฯ คณะศิลปกรรมศาสตร์จะระงับการพิจารณาสนับสนุนทุนทุกประเภทของผู้รับทุน (หัวหน้าโครงการฯ) และผู้ร่วมจนกว่าผู้รับทุนจะสามารถแสดงหลักฐานการตอบรับตีพิมพ์บทความในวารสารวิชาการที่ปรากฏบนฐานข้อมูล Scopus

3.6 ทุนสนับสนุนการผลิตผลงานสร้างสรรค์ เพื่อพัฒนาทักษะและความเชี่ยวชาญในศิลปะ แขนงต่างๆ มีรายละเอียด ดังนี้

3.6.1) เป็นข้อเสนอผลงานสร้างสรรค์ทางด้านทัศนศิลป์ ดนตรี นาฏศิลป์ ศิลปะการแสดง การออกแบบ ประยุกต์ศิลป์และมัลติมีเดีย

3.6.2) ข้อเสนอการผลิตผลงานสร้างสรรค์ต้องไม่อยู่ระหว่างการยื่นข้อเสนอเพื่อรับทุนสนับสนุน หรือได้รับการสนับสนุนจากแหล่งทุนอื่น

3.6.3) ข้อเสนอการผลิตผลงานสร้างสรรค์มีการระบุประโยชน์หรือคุณค่าที่คาดว่าจะได้รับ อาทิ ด้านวิชาการ ด้านนโยบาย/ด้านเศรษฐกิจ/พาณิชย์ ด้านสังคมหรือชุมชน

3.6.4) ข้อเสนอการผลิตผลงานสร้างสรรค์มีการระบุสถานที่ที่คาดว่าจะเผยแพร่ผลงานสร้างสรรค์ตั้งแต่ระดับชาติขึ้นไป

3.6.5) ระยะเวลาดำเนินการผลิตผลงานสร้างสรรค์ไม่เกิน 1 ปี (นับตั้งแต่ทำสัญญา)

3.6.6) ทุนสนับสนุนผลิตผลงานสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์ชุมชนริมคลองแสนแสบ ให้ใช้หลักฐานเป็นหนังสือรับรองการใช้ประโยชน์ (ตามแบบฟอร์มของคณะฯ) จากหน่วยงานหรือชุมชน ประกอบการเบิกทุนสนับสนุนงวดที่ 2 งบประมาณ 20% จากงบประมาณทุนที่ได้รับ หากไม่สามารถดำเนินการได้ตามเงื่อนไขทุนสนับสนุนผลิตผลงานสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์ชุมชนริมคลองแสนแสบ คณะศิลปกรรมศาสตร์จะระงับการพิจารณาสนับสนุนทุนวิจัย และทุนผลิตผลงานสร้างสรรค์ทุกประเภทของผู้รับทุน (หัวหน้าโครงการวิจัย) และผู้ร่วมวิจัย จนกว่าผู้รับทุนจะสามารถแสดงหลักฐานเป็นหนังสือรับรองการใช้ประโยชน์ (ตามแบบฟอร์มของคณะฯ) ได้

4. รายละเอียดเกี่ยวกับทุนการผลิตผลงานสร้างสรรค์

1) ทุนสนับสนุนผลิตผลงานสร้างสรรค์

งบสนับสนุนสูงสุดไม่เกิน 160,000 บาท/โครงการ

ผลงานสร้างสรรค์ทางด้านทัศนศิลป์ ดนตรี นาฏศิลป์ ศิลปะการแสดง การออกแบบประยุกต์ศิลป์และมัลติมีเดีย สร้างสรรค์โดยแรงบันดาลใจและแนวทางในการสร้างสรรค์หรือพัฒนาผลงาน โดยผลงานที่ได้รับการสร้างสรรค์อาจจะเป็นนวัตกรรมสิ่งประดิษฐ์ที่เป็นประโยชน์ได้ในเชิงพาณิชย์ หรือเป็นผลงานสร้างสรรค์ที่มีประโยชน์ในด้านการส่งเสริมคุณค่าเชิงสุนทรียะต่อสังคม โดยมีรายละเอียดดังนี้

1) ทุนสร้างสรรค์ประเภทเผยแพร่ในนิทรรศการหรือเวทีระดับชาติ จะได้รับอนุมัติงบสนับสนุนจำนวนไม่เกิน 100,000 บาท

2) ทุนสร้างสรรค์ประเภทเผยแพร่ในนิทรรศการหรือเวทีระดับนานาชาติ จะได้รับอนุมัติงบประมาณสนับสนุนจำนวนไม่เกิน 120,000 บาท

3) ทุนสร้างสรรค์ประเภทเผยแพร่ในนิทรรศการหรือเวทีระดับนานาชาติและเผยแพร่ในรูปแบบบทความวิชาการจากผลงานสร้างสรรค์ในวารสารบนฐานข้อมูลระดับนานาชาติ (SCOPUS) จะได้รับอนุมัติงบประมาณ 160,000 บาท

โดยทุนสนับสนุนครอบคลุมค่าสมัคร/ค่าตีพิมพ์บทความในวารสารวิชาการระดับนานาชาติ และค่าแปลบทความเป็นภาษาอังกฤษแล้ว ดังนั้น ผู้รับทุนประเภทนี้จะไม่สามารถขอรับทุนสนับสนุนการสมัครบทความเพื่อเผยแพร่ในฐานวารสารข้อมูลระดับนานาชาติ (SCOPUS) ได้ และไม่สามารถรับทุนสนับสนุนการแปลบทความจากงบประมาณส่วนอื่นของคณะศิลปกรรมศาสตร์ได้

2) ทุนสนับสนุนผลิตผลงานสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์ชุมชนริมคลองแสนแสบ

งบสนับสนุนสูงสุดไม่เกิน 190,000 บาท/โครงการ

ผลงานสร้างสรรค์ทางด้านทัศนศิลป์ ดนตรี นาฏศิลป์ ศิลปะการแสดง การออกแบบประยุกต์ศิลป์และมัลติมีเดีย สร้างสรรค์โดยแรงบันดาลใจและแนวทางในการผลิตภัณฑ์จากชุมชนริมคลองแสนแสบ โดยผลงานสร้างสรรค์จะต้องได้รับมีการนำไปใช้ประโยชน์และได้รับ หนังสือรับรองการใช้ประโยชน์ (ตามแบบฟอร์มของคณะฯ) จากหน่วยงานหรือชุมชน โดยมีรายละเอียดดังนี้

1) ทุนสร้างสรรค์ประเภทเผยแพร่ในนิทรรศการหรือเวทีระดับชาติจะได้รับอนุมัติงบสนับสนุนจำนวนไม่เกิน 130,000 บาท

2) ทุนสร้างสรรค์ประเภทเผยแพร่ในนิทรรศการหรือเวทีระดับนานาชาติจะได้รับอนุมัติงบประมาณสนับสนุนจำนวนไม่เกิน 150,000 บาท

3) ทุนสร้างสรรค์ประเภทเผยแพร่ในนิทรรศการหรือเวทีระดับนานาชาติและเผยแพร่ในรูปแบบบทความวิชาการจากผลงานสร้างสรรค์ในวารสารบนฐานข้อมูลระดับนานาชาติ (SCOPUS) จะได้รับอนุมัติงบประมาณ 190,000 บาท

โดยทุนสนับสนุนครอบคลุมค่าสมัคร/ค่าตีพิมพ์บทความในวารสารวิชาการระดับนานาชาติ และค่าแปลบทความเป็นภาษาอังกฤษแล้ว ดังนั้น ผู้รับทุนประเภทนี้จะไม่สามารถขอรับทุนสนับสนุนการสมัครบทความเพื่อเผยแพร่ในฐานวารสารข้อมูลระดับนานาชาติ (SCOPUS) ได้ และไม่สามารถรับทุนสนับสนุนการแปลบทความจากงบประมาณส่วนอื่นของคณะศิลปกรรมศาสตร์ได้)

3) ทุนสนับสนุนผลิตผลงานสร้างสรรค์ผลิตภัณฑ์แอพลิเคชั่นหรือแพลตฟอร์มออนไลน์

งบสนับสนุนสูงสุดไม่เกิน 190,000 บาท/โครงการ

ผลงานสร้างสรรค์ทางด้านทัศนศิลป์ ดนตรี นาฏศิลป์ ศิลปะการแสดง การออกแบบประยุกต์ศิลป์และมัลติมีเดีย สร้างสรรค์โดยแรงบันดาลใจและแนวทางในการสร้างสรรค์หรือพัฒนาผลงาน โดยผลงานที่ได้รับการสร้างสรรค์จะต้องมีการเก็บข้อมูลจำนวนการเข้าใช้ ร้อยละความพึงพอใจและความคิดเห็นหรือการอภิปรายที่มีต่อผลงานสร้างสรรค์ ปรากฏอยู่ในวัตถุประสงค์ของงานสร้างสรรค์ โดยมีรายละเอียดดังนี้

1) ทุนสร้างสรรค์ประเภทเผยแพร่ในนิทรรศการหรือเวทีระดับชาติจะได้รับอนุมัติงบสนับสนุนจำนวนไม่เกิน 130,000 บาท

2) ทุนสร้างสรรค์ประเภทเผยแพร่ในนิทรรศการหรือเวทีระดับนานาชาติจะได้รับอนุมัติงบประมาณสนับสนุนจำนวนไม่เกิน 150,000 บาท

3) ทุนสร้างสรรค์ประเภทเผยแพร่ในนิทรรศการหรือเวทีระดับนานาชาติและเผยแพร่ในรูปแบบบทความวิชาการจากผลงานสร้างสรรค์ในวารสารบนฐานข้อมูลระดับนานาชาติ (SCOPUS) จะได้รับอนุมัติงบประมาณ 190,000 บาท

โดยทุนสนับสนุนครอบคลุมค่าสมัคร/ค่าตีพิมพ์บทความในวารสารวิชาการระดับนานาชาติ และค่าแปลบทความเป็นภาษาอังกฤษแล้ว ดังนั้น ผู้รับทุนประเภทนี้จะไม่สามารถขอรับทุนสนับสนุนการสมัครบทความ

เพื่อเผยแพร่ในฐานวารสารข้อมูลระดับนานาชาติ (SCOPUS) ได้ และไม่สามารถรับทุนสนับสนุนการแปลบทความจากงบประมาณส่วนอื่นของคณะศิลปกรรมศาสตร์ได้)

5. การเสนอขอรับทุนสนับสนุนการผลิตผลงานสร้างสรรค์

ดาวน์โหลดแบบฟอร์มและยื่นข้อเสนอโครงการวิจัยผ่านระบบบริหารจัดการงานวิจัย (SWU RESEARCH) ตามที่อยู่เว็ปไซต์ https://swuri.swu.ac.th/ โดยมีคู่มือการใช้งานระบบดัง QR CODE ท้ายประกาศฉบับนี้ฯ

6. การสมัครขอรับทุน

การส่งข้อเสนอโครงการวิจัยและเอกสารที่เกี่ยวข้องได้ตามระยะเวลาการเปิดรับข้อเสนอ ในระหว่างวันที่ 2 พฤศจิกายน 2569 – 28 มกราคม 2570

7. การส่งผลการผลิตผลงานสร้างสรรค์

ผู้รับทุนนำส่งผลงานสร้างสรรค์พร้อมแบบรายงานผลงานสร้างสรรค์ด้านศิลปกรรม คณะศิลปกรรมศาสตร์ มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ผ่านระบบบริหารจัดการงานวิจัย (SWU RESEARCH)

หมายเหตุ: สอบถามข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่ นางสาวสุจิตรา พุ่มพึ่ง โทร.02-2600123 ต่อ 103

ประกาศ ณ วันที่ 2 พฤศจิกายน 2569

รองศาสตราจารย์ ดร.กิตติกรณ์ นพอุดมพันธุ์
คณบดีคณะศิลปกรรมศาสตร์

สแกนเพื่อดาวน์โหลดแบบฟอร์มต่างๆ