

ประวัติและผลงานอาจารย์

ชื่อ-นามสกุล (ภาษาไทย) นายอติยศ สรรคบุรานุรักษ์
ชื่อ-นามสกุล (ภาษาอังกฤษ) Mr. Atiyot Sankaburanurak
ตำแหน่งทางวิชาการ อาจารย์
ที่ทำงาน สาขาวิชาศิลปศึกษา คณะศิลปกรรมศาสตร์
เบอร์โทรศัพท์ 080 980 2567
Email atiyot@g.swu.ac.th

คุณวุฒิ สาขาวิชา และสถาบันที่สำเร็จการศึกษา (เรียงจากระดับปริญญาตรี ปริญญาโท และปริญญาเอก)

วุฒิการศึกษา	สถาบัน	ปีที่สำเร็จ
ศ.บ. (ประติมากรรม)	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2547
ศ.ม. (ประติมากรรม)	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2551
ปร.ด. (หลักสูตรและการสอน)	มหาวิทยาลัยศิลปากร	2560

ความเชี่ยวชาญ

ประติมากรรม หลักสูตรและการสอน

ผลงานทางวิชาการ

1. บทความวิจัยตีพิมพ์ในวารสารวิชาการระดับชาติและนานาชาติ (อยู่ในฐานข้อมูลของ สกอ.)

อติยศ สรรคบุรานุรักษ์. (2560). การจัดการเรียนการสอนที่ส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์โดยใช้ศิลปะเป็นฐาน. วารสาร พัฒนาการเรียนการสอน มหาวิทยาลัยรังสิต ปีที่ 11 ฉบับที่ 1 (มกราคม-มิถุนายน 2560). หน้า 135-150. (ฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1)

อติยศ สรรคบุรานุรักษ์. (2560). ชินเน็คติคส์: รูปแบบการสอนที่ส่งเสริมนวัตกรรมและกระบวนการคิดสร้างสรรค์ ทักษะที่จำเป็นในศตวรรษที่ 21. วารสาร Veridian E-Journal, Silpakorn University, ฉบับภาษาไทย สาขามนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ และศิลปะ ปีที่ 10 ฉบับที่ 3 (กันยายน- ธันวาคม 2560). หน้า 2555-2566 (ฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1)

อติยศ สรรคบุรานุรักษ์. (2561). เปอรานากัน: บาบ๋า-ยาย่ามรดกทางวัฒนธรรมสายเลือดมาลาญ-จีน วารสาร Veridian E-Journal, Silpakorn University ฉบับภาษาไทย สาขามนุษยศาสตร์ สังคมศาสตร์ และศิลปะ ปีที่ 11 ฉบับที่ 3 (กันยายน-ธันวาคม 2561). หน้า 2740-2755. (ฐานข้อมูล TCI กลุ่มที่ 1)